



AICC
Associazione Italiana
di Cultura Classica
Fondata nel 1897



Fondazione
Bianca
Piccolomini
Clementini
Onlus



RIVISTA DI STORIA SCRITTURA E SOCIETÀ
Progressus

AICC - DELEGAZIONE DI SIENA
CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

ROMANITÀ E FASCISMO

UN DIALOGO TRA ANTICHIISTI E CONTEMPORANEISTI

COMITATO ORGANIZZATORE.

MORENO LIFODI, *PRESIDENTE* (AICC)

GIACOMO ZANIBELLI (UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID)

COMITATO SCIENTIFICO

MARIO ASCHERI (UNIVERSITÀ ROMA TRE)

GIOACHINO CHIARINI (UNIVERSITÀ DI SIENA)

PIERO NICOLA DI GIROLAMO (UNIVERSITÀ DI TERAMO)

BARBARA FORSTER SCARDIGLI (UNIVERSITÀ DI SIENA)

PAOLO GHEDA, *PRESIDENTE* (UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA)

STEFANO MAGGI (UNIVERSITÀ DI SIENA)

BRUNO PELLEGRINO (UNIVERSITÀ DEL SALENTO)



PALAZZO PICCOLOMINI CLEMENTINI
BANCHI DI SOTTO 81, SIENA

SIENA, 23 MARZO 2017

PROGRAMMA

Ore 9.30	Saluti autorità	15.20	GIUSEPPE PUCCI (Università di Siena) <i>“La cinematografia è l’arma più forte”. Roma antica al servizio della propaganda fascista</i>
Ore 10	Apertura dei lavori MORENO LIFODI (AICC - Siena)	15.40	MASSIMO NARDOZZA (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) <i>Cultura giuridica romana e fascismo</i>
10.20-13.00	I Sessione L’IMPERO FASCISTA: UN PROGETTO POLITICO TOTALIZZANTE	16.00	GIUSEPPINA DE GIUDICI (Università di Cagliari) <i>Paradigmi romanistici e insegnamento universitario nella facoltà giuridica cagliaritana dell’età fascista</i>
Chairman	GIOVANNI MINNUCCI (Università di Siena)	16.20	GIOVANNI IAMARTINO (Università di Milano) <i>Da “The Latest Caesar” a “Crime Doesn’t Pay”: rappresentazioni di Mussolini e del fascismo in Punch (1923-1945)</i>
10.20	STEFANO MAGGI (Università di Siena) <i>Il Fascismo e le strade romane: le infrastrutture del Ventennio</i>	16.40	<i>Dibattito</i>
10.40	PAOLO GHEDA (Università della Valle d’Aosta) <i>L’idea di romanità tra culto e progetto politico nelle università durante il Fascismo</i>	17.00-17.40	III Sessione CULTURA CLASSICA E “NEOCLASSICA” A SIENA
11.00	GIACOMO ZANIBELLI (Universidad Carlos III de Madrid) <i>Nel Solco di Roma. Il sogno fascista di un grande impero rurale.</i>	Chairman	MARIO ASCHERI (Università Roma Tre)
11.20	SILVIA BIANCIARDI (Università Ecampus) <i>Socialismo e romanità</i>	17.00	PATRIZIA TURRINI (Archivio di Stato di Siena) <i>Contrade e Palio durante il Ventennio: accoglienza dell’ideologia fascista, pur fra resistenze e incomprensioni</i>
11.40	DOMENICO ELIA (Università di Cassino e del Lazio Meridionale) <i>Sport e romanità nell’ideologia fascista</i>	17.20	LEA CIMINO (Università per Stranieri di Siena) <i>Dal progetto di Ranuccio Bianchi Bandinelli per un Civico Museo di Antichità alla costituzione del Museo Archeologico Cittadino (1924-1934)</i>
12.00	MASSIMO BIANCHI (Università di Siena) <i>Fascismo e Chiesa Cattolica</i>	17.40	<i>Dibattito</i>
12.20	PAOLO SOAVE (Università di Bologna) <i>Fascismo e Islam</i>	18.00	TAVOLA ROTONDA: <i>Verso il 2019. Nuove prospettive di studio in vista del centenario della nascita del fascismo.</i>
12.40	<i>Dibattito</i>	Discussant	ANDREA BIANCHI SUGARELLI (Giornalista)
13.00	<i>Termine prima sessione</i>	19.00	<i>Chiusura lavori</i>
15-19	II Sessione FASCISMO E CULTURA CLASSICA: UNO SGUARDO CRITICO		
Chairman	GIOACHINO CHIARINI (Università di Siena)		
15.00	PAOLO DESIDERI (Università di Firenze) <i>Gaetano De Sanctis fra storia dei Romani e storia dei Greci</i>		